

---

# Dorothea Rieger

## Lyrischer Sopran

Häberlestraße 11  
D-79106 Freiburg im Breisgau

Mobil: 0171 6581892  
Tel: 0761 287464

Fax: 0761 3884766

eMail: mail@dorothea-rieger.de  
Homepage: dorothea-rieger.de, hochzeit-gesang.de

---

## Aufführungsliste Solo

Oratorium (Oper, Operette)

Hildegard v. Bingen: Lieder

Cl. Monteverdi: Concerti, Madrigale, Marienvesper, Euridice

"Cantio sacra": wie z.B. Campra, Caldara, Carissimi, F. Couperin, Milans

Geistl. Konzerte: von Scheidt, Bötdecker, Schildt, Schelle, Rosenmüller, Bernhard, Vierdanck, Lübeck, B. Strozzi, Buxtehude bzw. Kantaten, auch Telemann

H. Schütz: Magnificat, Weihnachtshistorie, Musikal. Exequien

A. Scarlatti: Arien mit Trompete

A. Vivaldi: L'olimpiade, Giuditta triumphans, Gloria

G.F. Händel: Messias, Kantaten, Mein Lied sing auf ewig, deutsche Arien, Arien mit Trompeten

J. S. Bach: Viele Kantaten, einschl. WO 1-6, H-moll-Messe (+ Laudamus), Johannespassion, Matthäuspassion, Magnificat, Markuspassion

C. Ph. E. Bach: Auferstehung und Himmelfahrt

H. Purcell: Arien, The Fairy Queen

Zelenka: Magnificat

Pergolesi: Stabat mater

J. Haydn: Die großen und verschiedene kleine Messen, Schöpfung, Jahreszeiten

W. A. Mozart: Missae breves et longae, C-moll-Messe (S I u. S II), Vespern, Requiem, Bastienne, Blumenmädchen (Figaro), Exsultate, Davidde Penitente

L. v. Beethoven: C-Dur-Messe, Missa solemnis

F. Schubert: G-Dur-Messe, Es-Dur-Messe, Der Hirt auf dem Felsen, Auf dem Strom, Miriams Siegesgesang

Donizetti: Quoniam tu solus sanctus

Felix Mendelssohn: Christus, Paulus, Elias, Lobgesang, Kirchenkantaten, Hör mein Bitten, Duette

F. Hensel-Mendels. Lobgesang, Faustszenen, Duette

F. Martin: Golgotha

L. Boulanger: Pie Jesu

C. Orff: Carmina burana

P. Hindemith: Verschiedene Lieder aus beiden Marienleben

A.v. Webern: Spätromantische Lieder und op. 14-17

M. Reger: Kantaten und geistliche Lieder

A. Jolivet: Messe pour le jour ... Epithalame für 12 Solisten (mit Bernius, 2000)

O. Messiaen: O sacrum convivium! La Transfiguration (mit S. Cambreling, 2000)

A. Schnittke: Requiem

Penderecki: Polnisches Requiem

E. Schorr: Werke für Sopran und Orgel und Sopran, Violine und Orgel Zeitgenossen

Chor: Repertoire v.a. durch 17 Jahre Chorerfahrung (Bernius)

Lieder: Geistliche und weltliche durch alle Epochen

Besondere Angebote:

- Deutsch-französischer Liederabend und Abend mit deutschen und französischen Chansons
- Deutsch-russischer Liederabend
- Liederabend „Musik von Frauen“ mit biografischen Anmerkungen
- „Familie Bach privat“ Vortrag zum Notenbüchlein der Anna M. Bach mit Cembalomusik und Liedern
- „Liebesfrühling“, ein Zyklus von Robert und Clara Schumann nach Gedichten Rückerts mit Lyriklesung
- „Goethes westöstlicher Divan“, Vortrag mit Liedern von Schubert und Schumann
- Liederabend „Béranger“ mit Einführung
- Liederabend „Victor Hugo“ mit Einführung und bei Interesse mit Gemälden
- „Musik von Frauen“ für Sopran und Orgel, ein geistliches Programm für die Kirche.
- „Sonne, Mond und Sterne“ für Sopran und Orgel ein geistliches Programm für die Kirche, bei Interesse mit Dias und Film.